

## GIANDO MILITELLO

### BIOGRAFIA

Gian Domenico Militello è un batterista, percussionista e polistrumentista della classe '83.

Il suo percorso di formazione è dedito allo studio personale della sperimentazione sia nel mondo della ricerca ritmica, sia dell'indagine armonica e melodica di strumenti a corde e a tasti.

La sua peculiarità è quella di trovare ed adattare groove indirizzati al brano, esaltando la melodia senza mai perdersi in virtuosismi che dichiara essere inutili per l'economia di un pezzo.

Originalità, creatività e personalità sono le fondamenta del suo suono che ne esaltano le prestazioni.

I suoi batteristi di riferimento sono certamente Billy Cobham, Mitch Mitchell e Bill Bruford

Giando, così chiamato dai suoi amici, ha acquisito negli anni della sua carriera, sicuramente insolita nel suo approccio formativo, uno stile particolare dando un'interpretazione nuova dello strumento, orientata sugli aspetti emotivi e funzionali riuscendo con facilità a esprimere la sua sensibilità ed il suo talento anche su strumenti armonici come il mandolino, la chitarra, il basso ed il pianoforte.

Realizza alcuni album come *Mirroring in the Abyss* dei Disasterhate e *Fumeri* di Jachino & the Strevisi. Collabora al disco di Samuela Schilirò *C'è sempre un motivo* e alla presentazione del disco *Vussia cuscenza* di Gabriella Lucia Grasso occasione per infittire il rapporto di amicizia con le due cantautrici.