

ATELIER DELLA MUSICA – Conduttore: Prof. Paolo Cattaneo

Il canto e la creatività musicale nella vita di tutti i giorni ...

- Non diversamente dal linguaggio verbale, esiste una “lingua madre” musicale che apprendiamo ancor prima di nascere nell’utero materno e che, in un modo o nell’altro, sappiamo riconoscere e utilizzare
- L’esperienza di ascolto crea una sorta di spartito ideale che sedimenta nelle parti più profonde della mente, andando a costituire progressivamente la nostra identità musicale
- La musica, dunque, caratterizza in maniera significativa il vissuto di ognuno di noi; attraverso il canto è possibile manifestare quotidianamente una componente importante, per certi aspetti irrinunciabile, dell’espressività con molteplici benefici sul piano relazionale, affettivo-emozionale e cognitivo. Proverbiale, in tal senso, è la saggezza dei nostri nonni che attribuivano alla pratica canora, con grande sensibilità e lungimiranza, un valore terapeutico: “*canta che ti passa*”
- Se la musica è un linguaggio condiviso, come ormai tutti sostengono, perché non dare spazio alla creatività melodica accostandosi alla canzone in una dimensione espressiva libera e disinibita, frutto del rapporto fecondo tra musica e parola

Le attività che proponiamo:

- momenti di ascolto musicale guidato
- esperienze di canto individuali e di gruppo rivolte a generi musicali diversi (canzone italiana, repertorio lirico ed “*evergreen*” pop/jazz) con accompagnamento strumentale di chitarra o pianoforte
- improvvisazione vocale con accompagnamento strumentale
- attività espressive di recitazione
- scrittura di canzoni in forma completa, musica e testo

Modalità di svolgimento:

4 incontri: 3 ore ciascuno (mattina e/o pomeriggio)

orari: 09:30 - 12:30 // 14:00 - 17:00

numero partecipanti: minimo 6 massimo 12

certificazione: attestato di frequenza

tassa di frequenza: CHF 385.00

ATELIER DELLA MUSICA

Modulo di iscrizione

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____

Cellulare _____

e-mail _____

Professione _____