

Concorso Internazionale di Canto Lirico

Maria Amadini

REGOLAMENTO

La **Società Svizzera di Pedagogia Musicale - SSPM Sezione di lingua italiana** indice il **Concorso Internazionale di Canto Lirico Maria Amadini**, nei giorni **1 e 2 novembre 2019** (fase eliminatória) e **3 novembre** (fase finale aperta al pubblico).

1) La fase eliminatória si terrà nei giorni 1 e 2 novembre presso la sede dell'HMI Scuola Moderna di Musica di Bellinzona. La fase finale, aperta al pubblico, si terrà il 3 novembre presso il Teatro Sociale di Bellinzona.

2) Il concorso è aperto a cantanti di ogni nazionalità, senza limiti di età.

3) La domanda d'iscrizione dovrà pervenire entro il 20 ottobre 2019 via e-mail, all'indirizzo segreteria@hminstitute.ch

4) La domanda dovrà contenere:

- Copia di un documento di identità o passaporto

- Modulo d'iscrizione compilato (si trova sul sito www.hminstitute.ch/sspm)

- 1 Fotografia formato tessera

- Fotocopia della ricevuta del versamento di **CHF 80.00** (o di **CHF 100.00** se si richiede il pianista accompagnatore), intestato a:

SSPM sezione di lingua italiana

c/o HMI

Via Cancelliere Molo 9/A

CH-6500 Bellinzona

Conto IBAN: **CH15 8038 7000 0041 4125 0**

Numero di CB o SIC: **80387**

SWIFT-BIC: **RAIFCH22**

NB. Ogni concorrente potrà usufruire del pianista accompagnatore ufficiale, aggiungendo **CHF 20.00** alla tassa d'iscrizione, oppure farsi accompagnare da altro pianista a proprie spese.

5) Ogni concorrente dovrà preparare 4 arie liriche a sua scelta di 2 o più autori diversi. Nel corso della prova eliminatória la giuria sceglierà 1 o 2 arie. Nel corso della prova finale i concorrenti canteranno 2 arie a scelta della commissione esaminatrice.

6) La quota d'iscrizione non è rimborsabile.

7) I cantanti saranno convocati via e-mail qualche giorno prima dell'inizio del concorso. La segreteria comunicherà ad ogni concorrente l'orario esatto della sua prova.

8) Il Presidente e i Commissari del Concorso si riservano la facoltà di contattare per future collaborazioni artistiche i concorrenti che riterranno idonei a tale scopo.

9) La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare alcun premio qualora nei concorrenti non riscontrasse i requisiti artistici idonei.

10) Il giudizio della Giuria è inappellabile.

11) Al termine della prova eliminatoria la giuria comunicherà l'elenco dei 6 cantanti ammessi alla finale, e non saranno date votazioni. Nella prova finale verrà assegnato a ciascun concorrente un voto, media aritmetica dei voti espressi dai membri della giuria.

12) la Giuria è composta da:

Pietro Damiani *compositore e direttore d'orchestra, presidente della giuria e della SSPM sezione di lingua italiana – Svizzera*

Frank-Thomas Mitschke *rettore Kalaidos Musikhochschule – Svizzera*

Giuseppe Cattaneo *basso-baritono, artista scaligero – Italia*

Maurizio Carnelli *pianista e vocal coaching, presidente dell'Associazione Acitko - Concorso Lirico Internazionale "Maria Malibran" – Italia*

13) Premi:

1° classificato **CHF 2'000.00** premio offerto dalla **Città di Bellinzona**

2° classificato **CHF 1'500.00** premio offerto dal **Percento culturale di Migros Ticino**

3° classificato **CHF 1'000.00** premio offerto dalla **Kalaidos Musikhochschule**

4°/5°/6° finalista **CHF 500.00** premi offerti dalla **SSPM sezione di lingua italiana - Soldati**

14) A tutti i partecipanti sarà rilasciato un **Attestato di partecipazione**, ai finalisti un **Diploma di Merito**.

15) Con l'iscrizione al Concorso si accetta integralmente il presente regolamento. Foto o video della serata finale potranno essere distribuiti dalla SSPM sezione di lingua italiana ai vari media a sua discrezione. Con l'iscrizione si dà la liberatoria alla loro diffusione.

16) I membri della giuria o le personalità presenti potranno proporre concerti a concorrenti particolarmente meritevoli.

Mauro Bonomi *tenore, direttore artistico bonmusic@bluewin.ch*